

DEMI JOURNÉE CHOREGRAPHIQUE LABORATOIRE D'EXPERIMENTATION DANSE ET LUMIERE SOLIDE

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

> 1 SPECTACLE

7m2 retrace l'histoire d'Hänsel et Gretel dans un flux de mouvements et de lumière. Une expérience chorégraphique et visuelle sensationnelle qui revisite ce conte populaire des frères Grimm et l'univers graphique de Lorenzo Mattotti (*Hänsel et Gretel*, Éditions Gallimard Jeunesse).

Aurélia Chauveau revisite la symbolique de l'histoire par le mouvement et la lumière. Les danseurs évoluent dans une architecture de lumières de 7 mètres carrés. Un petit espace pour de grands rêves que le spectacle déploie sous nos yeux.

Dans un espace de contemplation, grâce aux gestes empruntés à la danse contemporaine et au hip-hop, les deux danseurs nous plongent dans une nouvelle version du conte faisant de 7m2 un pur émerveillement.



Crédits : Cie Le Pied en Dedans & Le Petit Écho de la Mode

Spectacle à 10h30 ou 14h30

Au Petit Écho de la Mode

> 1 SESSION D'EXPERIMENTATION DE LA LUMIERE PAR LA DANSE

Expérimentation et tentative d'écriture chorégraphique au plateau, au sein du dispositif scénographique de lumière solide de la création jeune public 7m2.

Accompagné(e)s par l'ensemble de l'équipe de la pièce, (la chorégraphe, les deux danseurs et le light designer), les participant(es) seront invité(e)s à explorer deux matières. La matière mouvement (danse-théâtre) et la matière image, intrinsèquement liées dans la prise d'espace.

PUBLIC CONCERNÉ ET PRÉREQUIS

Cette formation professionnelle s'adresse aux chorégraphes, danseur.se.s professionnel.le.s, aux artistes du corps (performeu.se.r.s, circassien.ne.s...) résidant en Côtes d'Armor*, aux interprètes d'une compagnie ayant leur siège social en Côtes-d'Armor*, aux enseignant.e.s de la danse titulaires du Diplôme d'État ou bénéficiant d'une dispense, aux personnes ressources sous contrat avec l'Éducation Nationale, aux personnes ayant un « statut étudiant-artiste » ainsi qu'aux danseu.se.r.s en voie de professionnalisation.

**La formation est ouverte aux professionnels d'autres départements dans la mesure des places disponibles.*

Pré-requis : pas de prérequis

Formation en français

Effectif : 15 stagiaires maximum


DURÉE DE LA FORMATION

Durée : 2 heures de formation sur 1 séance

Date : le 30 janvier

Horaires : de 15h30 à 17h30

Spectacle : le 30 janvier, à 10h30 ou 14h30



*Il est nécessaire
d'assister au spectacle
7m2 pour participer
à l'immersion.
(Places limitées)*

LIEU DE LA FORMATION

Au Petit Écho de la Mode

2 Rue du Maillet

22170 CHÂTELAUDREN-PLOUAGAT

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Les objectifs de cette séance sont :

- Explorer la frontière entre le réel et l'imaginaire par une expérience sensible et ludique du corps en mouvement

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

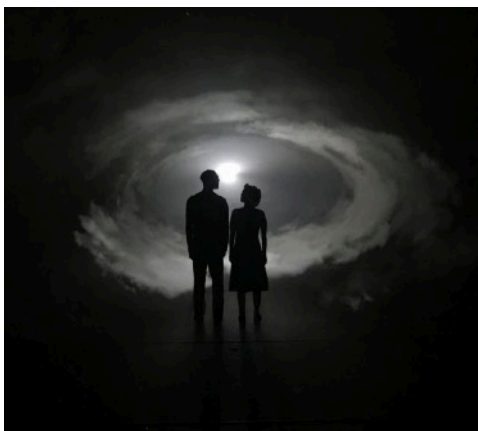
Immersion et improvisation dans une architecture de lumière en lien avec la création d'images photo-chorégraphiques instantanées ;

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Une évaluation continue est mise en œuvre tout au long de la formation. L'évaluation est basée sur les transformations observées lors des séances. Elle se fait en groupe, avec le formateur, en interaction. Elle peut être suivie d'un échange individuel. Elle s'accompagne d'une auto-évaluation en début de formation et d'une auto-évaluation supervisée en fin de formation. Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue de la formation.

FORMATEURS

> AURÉLIA CHAUVEAU



Crédits : Cie Le Pied en Dedans

De formation classique, Aurélia rencontre la danse hip-hop à l'âge de 20 ans et développe au fur et à mesure de ses expériences professionnelles, un langage chorégraphique expérimental de ces deux univers. Elle rencontre parallèlement les arts photographiques et intègre un collectif, où elle se forme pendant trois ans, à l'image, à la lumière, au travail de révélation et s'intéresse à tous travaux portant sur le design architectural de la matière, et entame de manière autodidacte des recherches artistiques liées aux arts plastiques.

"À travers ma pratique photographique et chorégraphique, je tente d'explorer chaque espace comme une sphère scénographique poreuse où s'immiscent songes et onirisme. Mon environnement et mes influences forgent mon imaginaire et infusent ma pratique artistique. L'œuvre que je souhaite organique, sensorielle, et poétique, se trouve à la croisée des arts et des sciences. Le caractère magique de la révélation de l'image et du mouvement composent mon écriture chorégraphique et artistique, avec un engagement fort pour la création jeune public »

<https://www.lepiedenedans.com>

<https://www.aureliachauveau.com>

Pour cette formation, Aurélia Chauveau sera accompagnée de Anne Charlotte Le Bourva (interprète danse contemporaine), Mehdi Kotbi (interprète danse hip-hop) et François Blondel (spécialiste lumière).

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Le Bulletin d'Inscription à la formation est à demander (par téléphone, par mail, sur place) en amont de toute inscription. Les inscriptions aux modules de formation se font par retour du **bulletin d'inscription** accompagné des **règlements** (tarif + adhésion obligatoire à l'association) et d'un **CV à jour**.

Pour être effective, une inscription doit obligatoirement comprendre :

- Le bulletin d'inscription complété et signé
- Les règlements des modules de formation sélectionnés;
- L'adhésion à l'association
- L'accord de l'employeur ou de l'organisme en cas de prise en charge
- L'évaluation "diagnostic d'entrée" complétée (formulaire en ligne)
- Un CV à jour transmis au format pdf

Les dossiers sont étudiés par ordre d'arrivée. Votre inscription sera définitive après validation de la complétude de votre dossier et réception de votre règlement (ou validation en cas d'une prise en charge).

Inscription possible à partir du 13 décembre 2023 (pour la session de formation de janvier à avril 2024) et au plus tard le premier jour de la formation. Attention, les places aux formations sont limitées.

TARIFS

16 € prise en charge personnelle
32 € prise en charge employeur ou organisme de formation
+ 5 € tarif spectacle

ADHÉSION à l'association Grégoire & Co - LE LIEU / saison 2023-24 (obligatoire pour chaque saison)
10€ à titre individuel
25€ en cas de prise en charge employeur ou organisme de formation

CONTACTS

Informations pédagogiques : Sylvie Le Quéré
sylvie.le-quere@ciegregoireandco.fr

Informations administratives :
admin@ciegregoireandco.fr

Inscriptions / informations :
le.lieu@ciegregoireandco.fr